

## Klub definuje svět každé generace

Fenomén klubové kultury je východiskem nového výstavního projektu galerie PLATO. Kurátoři Michal Novotný a Lumír Nykl chápou klub a klubovou kulturu jako motor hudební, generační, politické, a hlavně společenské změny. Pozvali proto ke spolupráci řadu umělců, kteří se aktivně pohybují na současné klubové scéně a snaží se o její redefinici, jiní pracují v přesazích nebo ve své tvorbě k tématu nějakým způsobem odkazují. Projekt zaměřený na vztah hudby a společnosti kromě jiného reaguje a doplňuje dvě významné kulturní události, které charakterizují letošní ostravské léto: festival Colours of Ostrava a Ostravské dny nové hudby. Stejně jako tyto akce i výstava v PLATO představuje významné či nadějně umělce z celého světa. Výstava zahájena 28. června potrvá do 3. září a doplní ji hra ve virtuální realitě prožívaná z auta zaparkovaného před galerií a performance švýcarského umělce Jana Voriska.

Hudební klub je podle autorů projektu místo, ve kterém každá generace znovu formuluje vztah ke světu, místo, ve kterém se rodí myšlenky utvářející naši společnost. Výstava *klub Fiesta* sice nahlíží na klubovou scénu komplexně, ale nerekapituluje její vývoj prostřednictvím muzejních exponátů či snahou vytvořit repliku klubu v galerii. Zajímá je spíše vliv klubové kultury na uměleckou praxi a reflexi klubové kultury prostřednictvím autonomních uměleckých děl. „*I ve druhé výstavě, na které s PLATO spolupracuji, se snažíme používat díla jako scénu na divadle, postavit z nich prostředí, které bude mít určitou atmosféru a bude rozpoznatelné jako něco jiného než výstava. Ne všichni umělci se vyjadřují k tématu hudebního klubu, jejich díla mohou být použita jako součást scénografie. Na druhou stranu jsme se snažili, aby větší část umělců zároveň pracovala v přesazích hudby, máme zde tak díla, která vznikla ve spolupráci s hudebníky, řada umělců vytváří plakáty a pozvánky na klubové akce a aktivně tak na klubové scéně participují. Většina zúčastněných se věnuje několika disciplínám zároveň, například autor vizuální stránky výstavy Rafał Czajka vystoupí jako DJ na afterparty po vernisáži.*“ řekl Michal Novotný, jeden z kurátorů výstavy.

Jako ostatní projekty galerie PLATO i tato výstava v prostoru na Českobratrské ulici poukazuje na celospolečenské a globální fenomény, které se promítly či promítají také do života města a utvářely specifickou lokální zkušenost s uměním a popkulturou. Proto si také půjčuje název jednoho z existujících ostravských klubů. „*Takzvaně ‚stará‘ Fiesta pro mě byla mytickým*

prostorem, kde se odehrávaly dějiny ostravské scény s kapelami jako I Love 69 Popgejů, Like She a poté Schwarzprior v hlavních rolích. Místo, kde „strpěli“ radikální umělecká a hudební vyjádření, i když třeba sama místní LGBTQ komunita [vysvětlení viz <https://cs.wikipedia.org/wiki/LGBT>] upřednostňuje spíše osmdesátkové hitovky. Chtěli jsme upozornit na tenhle prvek v lokální historii, ale i vnést nový kontroverzní vítr do duhových plachet. Klubová kultura vzniká okolo elektronické hudby má kořeny v queer a jiných marginalizovaných komunitách, proto nám přišlo vhodné to v lokálním kontextu vyjádřit takto a k odkazu klubu se přihlásit,“ doplnil druhý z dvojice autorů projektu Lumír Nykl, představitel nejmladší generace umělců a kurátorů, který působí jako hudební publicista, vystupuje i jako DJ a spolupracuje s pražským Centrem současného umění FUTURA či kolektivem A.M.180.

Výstava *klub Fiesta* nabídne obrazy, objekty, videa českých i zahraničních umělců, mezi nimi například významného amerického videoumělce a režiséra **Charlese Atlase**, který na začátku 70. let spolupracoval s Merce Cunninghamem a letos vystavuje na Benátském bienále. Výstavní prostory promění v hudební klub také díla, která budou upomínat k jeho tradičnímu vybavení. Součástí tak bude unikátní socha/bar od dvojice umělců **Simon Brossard** a **Julie Vellard**, ze kterého bude během vernisáže návštěvníkům podáván alkohol, nebo pódium, které postaví irsko-australský umělec **Thomas Jeppe** a na kterém budou zavěšena další umělecká díla.

Součástí výstavy jsou tři živé akce. Večer 28. června se budou moc návštěvníci z vernisáže vypravit do skutečného Klub Baru Fiesta na Smetanově náměstí, kde proběhne afterparty s třemi DJ's z Česka a Polska. Na pátek 21. července připravila pražská společnost **Reaper Death Seal Corporation** pro všechny návštěvníky galerie hru ve virtuální realitě. Poté, co si na přes hlavu nasadí brýle Oculus Rift, se z auta zaparkovaného u galerie přenesou do surreálné počítačové krajiny, kterou projedou za doprovodu elektronické hudby. Tato mimořádná jednodenní akce bude připravena i u příležitosti festivalu Colours of Ostrava, který bude v tu dobu probíhat. Výstavu ukončí 3. září švýcarský umělec českého původu **Jan Vorisek** asambláží zvuků, materiálů a audio zařízení.

*Fotografie: vybraná díla zastoupených umělců umístěná ve výstavě*

**klub Fiesta**  
29. 6. – 3. 9. 2017

zahájení 28. 6. 2017, 18:00

**Charles Atlas**  
**Bora Akinciturk**  
**Simon Brossard & Julie Villard**  
**core.pan**  
**Rafał Czajka**  
**Marek Delong & Anna Slama**  
**Yannick Val Gesto**  
**Jakub Hošek & Nik Timková**  
**Thomas Jeppe**  
**Paul Maheke**  
**New Magic Media**  
**Reaper Death Seal Corporation**  
**SAMO©**  
**Anna Solal**  
**Vít Soukup**  
**Sarah Tritz**  
**Jan Vorisek**  
**Esmay Wagemans**

Michal Novotný, Lumír Nykl  
/ kurátoři  
Lenka Liberdová, Zuzana Šrámková  
/ produkce  
Iveta Horáková, Alice Sovadinová  
/ edukační program  
Rafał Czajka  
/ grafická úprava

### Live events, které jsou součástí výstav:

**28. 6. 2017, 21:30**

**Klub Fiesta: Afterparty DJ'S:** DJ sety po vernisáži výstavy *klub Fiesta*, vystoupí: GRAŇ [PL], NEW MAGIC MEDIA [CZ] a dzurillah [CZ] (koná se v Klub Baru Fiesta na Smetanově nám. 7)

**21. 6. 2017, 10:00–18:00**

**Reaper Death Seal Corporation takeover**, hra ve virtuální realitě v autě před galerií

**3. 9. 2017, 19:00**

**Jan Vorisek**, performance

KANCELÁŘ PRO UMĚNÍ  
Československá 14, 702 00 Ostrava

(+420) 702 206 099  
info@plato-ostava.cz  
[www.plato-ostava.cz](http://www.plato-ostava.cz)

facebook.com/platoostava  
twitter.com/platoostava  
instagram.com/platoostava

doporučené vstupné 30 Kč

JAK SE K NÁM DOSTANETE

**Uzavírka ul. Československá!**  
Pro auta uzavřena do října 2017!

TRAM 1, 2, 8, 9, 11  
zastávka **Stodolní**

BUS 102, 103, 104, 108, 109, 110  
zastávka **Most Pionýrů** (namísto Husův sad)

AUTEM  
GPS **49.8399064N, 18.2897061E**



mediální partneři



PLATO Ostrava je příspěvkovou organizací statutárního města Ostrava.  
Aktivity PLATO Ostrava finančně podporuje Ministerstvo kultury ČR.